

DÉDALES T.1

Dessin & scénario:
Burns

Editeur: Cornélius
10 octobre 2019



Depuis leur enfance, Brian et Jimmy ont une fascination pour les films de série Z. Ils en ont même réalisés ensemble. Devenus de jeunes adultes, ces deux Américains projettent d'en tourner un nouveau, plus ambitieux.

Jimmy est un beau parleur, très sociable, et il organise des soirées où il projette des films de son choix en 8mm. C'est lui qui a repéré Laurie, une très jolie rousse, et qui lui a proposé de jouer dans leur prochaine création. Brian, lui, est très introverti. Il n'est véritablement à l'aise que face au carnet qu'il remplit de dessins en tous genres. Mais il est doué. Et si Brian, dans ses rêves comme dans ses illustrations, voyait au-delà de la réalité? Sa rencontre avec Laurie, lors d'une fête, semble l'avoir particulièrement inspiré... Avec *Dédales*, un cycle prévu en deux volumes, Charles Burns rend hommage au cinéma fantastique des années 1950. Grâce à des ambiances fascinantes et à une intrigue à tiroirs, il construit un nouveau chef d'œuvre sur le malaise du passage à l'âge adulte, dans la droite ligne de *Black Hole*.

RL

Plus jeunes, Robin, Wonder Girl, Kid Flash et Changelin ont été les assistants des plus grands super héros. Devenus adultes, ils ont reformé un groupe de justiciers, les Teen Titans, avec trois autres compagnons, Raven, Cyborg et Starfire. Leur mission? Protéger le monde contre les super vilains

de tout poil. Autant dire que ce n'est pas le boulot qui manque... Débutée en 1964, la première époque des Teen Titans s'était terminée neuf ans plus tard. Après une tentative avortée en 1976, ils font leur grand retour en 1980, portés par un trio d'auteurs au sommet de leur art. S'il mitonne des aventures prenantes, Marv Wolfman excelle surtout au niveau des dialogues et dans la gestion humaine du groupe. Il y a une vraie alchimie entre les sept protagonistes principaux, chacun ayant un caractère bien affirmé. Avant d'être des héros, ils forment d'abord une vraie bande d'amis. Au dessin, George Pérez et Curt Swan nous offrent de beaux moments, servis notamment par un découpage particulièrement efficace... Un grand cru, qui n'a pas pris une ride.

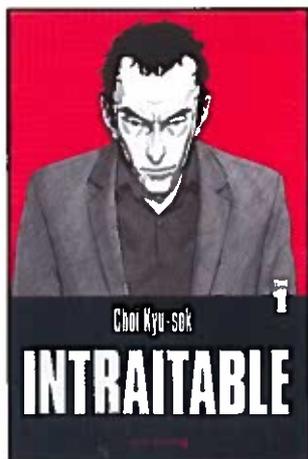
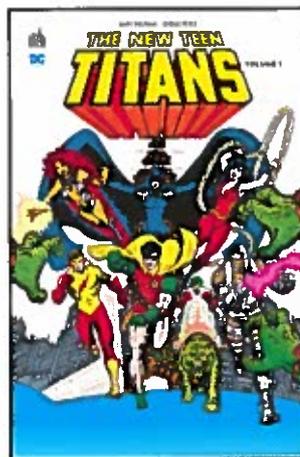
OM



THE NEW TEEN TITANS T.1

Dessin: Pérez et Swan
Scénario: Wolfman

Editeur: Urban Comics
30 août 2019



INTRAITABLE T.1

Dessin & scénario:
Choi Kyu-sok

Editeur: Rue de l'Echiquier
3 octobre 2019



En cette fin de XXe siècle, l'Asie est touchée par la crise financière et la Corée du Sud n'y échappe pas. A la tête d'une agence de conseil pour les travailleurs, le syndicaliste Gu Goshin fait son possible pour défendre les ouvriers et surtout pour leur apprendre à protéger leurs droits.

Quand le jeune Lee Soo-in, ancien militaire et cadre dans la grande distribution, vient le trouver, les codes du syndicalisme sont bouleversés. Mais Lee Soon-in ne supporte pas l'injustice et il est victime de harcèlement depuis qu'il a refusé de pousser ses employés à la démission sur ordre de la direction. Ce contexte les rapproche, et ils nous embarquent dans une bataille en plein cœur du droit du travail. En mettant en scène sous forme de fiction l'implantation ratée de Carrefour en Corée du Sud, Choi Kyu-sok (*Nouilles tchajang, l'Amour est une protéine...*) propose une série fascinante au rythme parfait! Entre le respect séculaire de la hiérarchie et la chasse aux inégalités, les deux protagonistes mènent une bataille haletante... Incontournable!

HB