

## ÉDITORIAL

## Abad, affligeant feuilleton

Damien Abad était-il à ce point indispensable au premier gouvernement Borne pour que l'exécutif minimise, voire ignore, les risques de sa nomination ? Emmanuel Macron, connu pour son aptitude à l'hubris, avait-il besoin, en recrutant l'ex-patron des députés LR, d'enfoncer un peu plus sous l'eau la tête d'un parti sorti de la présidentielle en haillons ? Laisser l'élu de l'Ain là où il était eût évité au chef de l'État, et à une grande partie des Français, un affligeant feuilleton.

Comment ne pas éprouver de la gêne en écoutant le ministre expliquer qu'il ne peut avoir violé une femme puisqu'il est incapable d'enfiler seul ses chaussettes. Emmanuel Macron a inscrit Damien Abad à son générique, qu'il en assume les conséquences.

Ce constat n'empêche pas certaines questions. Pourquoi les révélations des plaignantes n'ont-elles pas surgi lorsque Damien Abad a été élu à la tête des députés LR ? Le poste est moins prestigieux qu'un portefeuille ministériel, il n'est pas non plus anodin et les accusations portées à son égard étaient connues.



**Benoît Lasserre**  
Un ministre n'est pas plus ni pas moins crédible qu'un citoyen lambda. Une femme ne l'est pas davantage qu'un homme

L'une des deux femmes a déposé plainte deux fois, l'affaire a été classée deux fois. Un parquet, qui refuse pour l'instant d'ouvrir une enquête, est loin d'être infaillible ou imperméable à la pression. Bien sûr, le tribunal a forcément tort s'il ne vous donne pas raison, surtout face à une personnalité plus connue que vous. Mais attention,

mettre en cause l'impartialité de la justice et sa prééminence sur un observatoire politiquement marqué est un jeu dangereux qui affaiblit une institution régalienne.

Un ministre n'est pas plus ni pas moins crédible qu'un citoyen lambda. Une femme ne l'est pas davantage qu'un homme. Pour paraphraser la grande française Giroud, à laquelle le féminisme doit davantage qu'à mesdames Rousseau, Coffin ou Schiappa, la femme sera vraiment l'égal de l'homme quand on admettra qu'elle peut mentir autant que lui.

L'immense majorité de celles qui ont dénoncé les violences sexuelles ou le harcèlement ont dit la vérité, avec courage et affronté une opinion publique parfois hostile. Faut-il pour autant, comme le font des responsables politiques, sanctuariser a priori la parole féminine avant même de connaître toutes les pièces d'un dossier judiciaire ?

Imaginons que l'ignoble affaire Baudis se déroule de nos jours et pas vingt ans plus tôt ? L'ancien maire de Toulouse avait été traîné dans la boue, accusé de tortures et d'assassinats par plusieurs témoins dont deux femmes qui ont ensuite avoué avoir tout inventé. Cela ne préjuge en rien des suites du cas Abad. Mais quelle que soit la personne qui ouvre la fenêtre, Damien Abad, Emmanuel Macron, leurs opposants ou un juge, il est urgent d'assainir le climat politique.

## Le coup de crayon d'Urbs

ÇA COMMENCE BIEN...



## « Nous n'étions au bon rythme sur aucun des chantiers de l'écologie »

Entré à l'Assemblée nationale en 2017 en tant que LREM avec un fort intérêt pour l'écologie, désormais député non inscrit, Matthieu Orphelin ne se représente pas. Il dresse dans un livre un bilan sévère du premier mandat d'Emmanuel Macron

Matthieu Orphelin vit ses derniers instants à l'Assemblée nationale. Député non-inscrit du Maine-et-Loire, il a choisi de ne pas se représenter. Spécialiste des enjeux écologiques et énergétiques, ancien porte-parole de la Fondation pour la nature et l'homme, il était entré à l'Assemblée nationale en 2017 comme chef de file officieux des députés LREM sur les questions environnementales.

Comme Nicolas Hulot, dont il était proche, il a déchanté et a fini par claquer la porte. Il livre ses impressions dans un ouvrage à paraître le 3 juin, « À quand l'écologie en grand ? » (1), qu'il a présenté lors d'une visio-conférence organisée par l'Association des journalistes de l'environnement.

**Vous avez quitté la majorité à l'hiver 2019. Qu'est-ce qui n'a pas marché ?**

Il y a trois ans et demi, c'est bien cette question du rythme des changements qui me posait problème. Nous n'étions au bon rythme sur aucun des grands chantiers de la transition écologique. Ce diagnostic s'est trouvé conforté par la suite du mandat d'Emmanuel Macron. Il nous dit aujourd'hui qu'il va en faire deux fois plus sur le climat. Tant mieux. Mais c'est la démonstration de la validité de ce que je défendais alors au sein de la majorité. Il a manqué la volonté politique, ce qui ne veut pas dire que rien n'a avancé.

Mes collègues de la majorité me disaient : "Tu n'es jamais content. Regarde, on en fait plus que François Hollande sur l'éco-



Matthieu Orphelin aux côtés de l'activiste suédoise du climat Greta Thunberg lors de sa visite à l'Assemblée nationale, en juillet 2019. AFP

logie." Encore heureux ! Et heureusement que François Hollande en faisait plus que Nicolas Sarkozy ! Les connaissances ont progressé et l'urgence à agir s'est rapprochée. On ne peut pas se contenter de regarder le passé pour se satisfaire de ce que l'on fait.

**Considérez-vous qu'Emmanuel Macron est sincère dans son engagement écologique ?**

Ce n'est évidemment pas un hasard s'il s'est exprimé sur le sujet entre les deux tours de l'élection présidentielle. Il faut relever que son programme électoral 2022 était moins riche sur l'écologie qu'il ne l'était en 2017. Le président Macron ne fait rien s'il n'en espère pas un impact politique. Sa prise de parole répondait avant tout à une stratégie pour capter une partie des suffrages qui se sont portés sur Jean-Luc Mélenchon et sur d'autres au premier tour. Je crois qu'il connaît l'importance des

défis écologiques mais qu'il persiste à penser qu'on peut les relever avec un modèle de société qui ne change pas : de la technologie en plus, mais pas de sobriété.

**Amélie de Montchalin et Agnès Panier-Runacher, les nouvelles ministres, n'ont pas de passé dans l'écologie. Qu'en pensez-vous ?**

C'est toujours plus simple quand des gens arrivent avec un historique et une vision sur les sujets qu'ils doivent gérer. C'est par exemple le cas pour Pap Ndiaye, le nouveau ministre de l'Éducation. Mais tout dépendra de la volonté politique réelle de ce gouvernement. Je lui laisse le bénéfice du doute. Je veux que mon pays réussisse. Il peut y parvenir avec des actes forts sur le climat et la biodiversité dès le début du quinquennat. Ce n'est pas le cas pour l'instant.

Recueilli par Jean-Denis Renard

(1) Éd. Rue de l'Échiquier, 128 p., 13 euros.

SUD OUEST

« Les faits sont sacrés, les commentaires sont libres »

Président Directeur Général, directeur de la publication : Patrick Venries.  
Directeur du pôle Médias : Christophe Galichon.  
Directeur de la rédaction : Jean-Pierre Dorian.  
Rédactrice en chef : Flore Galaud.

N° de commission paritaire : 0425 C 86477

Jeudi 26 mai 2022, N° 24 165.

Tirage du mercredi 25 mai 2022 : 205 063 exemplaires.

Imprimé par SAPECO 40, quai de Brazza, 33100 Bordeaux.

ACPM

Diffusion totale payée 2021 :

210 586 exemplaires.

Service clients abonnés :

abonnement@sudouest.fr

tél. 05 57 29 09 33.

Prix de référence de l'abonnement

(formule mensuelle 30 jours

dont 4 week-ends) :

41 € TTC dont TVA à 2,1%

ARPP

autorité de  
régulation professionnelle  
de la publicité

SUD-OUEST PUBLICITÉ

23, quai des Queyries, CS 20001,

33094 Bordeaux Cedex.

www.sudouest-publicite.com

E-mail : sudouest-publicite@sudouest.fr

Règles extra-locales. 366.

Publicité : tél. 0 180 489 366.

SA DE PRESSE  
ET D'ÉDITION DU SUD-OUEST  
Société anonyme à conseil d'administration  
au capital de 268 400 euros.

Siège social : 23, quai des Queyries,

CS 20001, 33094 Bordeaux Cedex.

Tél. 05 35 31 31 31

Principaux associés : GSO SA, SIRP,

Société civile des journalistes,

Société des cadres.

1944-1968 : Jacques Lemoine, fondateur.

1968-2001 : Jean-François Lemoine.

2001-2013 : M<sup>me</sup> E.-J. Lemoine,

présidente d'honneur

Origine du papier : Espagne. Taux de fibres

recyclées : 92 %.

Ce journal est imprimé sur du papier certifié

PEFC 70% - FCBA/17-01690. Emissions de

GES : 135 g CO<sup>2</sup> eq par exemplaire (données

2020)

