

REGARDS CROISÉS

JE MARCHE DONC JE PENSE, OU L'INVERSE ?



Les auteurs, ayant fait connaissance récemment, ont pris l'habitude de se rencontrer au cours d'un exercice qu'ils affectionnent particulièrement, la marche. L'occasion de mettre à profit ces moments pour échanger sur les spécificités et les points communs entre l'élaboration de la marche et la conception de la pensée. Il s'agit pour le philosophe et le neurologue de réconcilier philosophie et science dont les liens se sont distendus après avoir été longtemps des disciplines incontournables pour les érudits. L'ensemble de l'ouvrage nous entraîne dans une promenade continue entre la découverte du fonctionnement complexe de la marche et le processus d'élaboration de la pensée humaine. Les propos sont régulièrement agrémentés de petits schémas qui mettent en forme les réflexions des auteurs. Nous pouvons retenir que marcher et penser sont deux façons d'être en mouvement, d'accepter le déséquilibre permanent que ces activités procurent, favorisant ainsi la circulation de la réflexion, la remise en question, le pas de côté qui permettent à l'individu de sortir de ses certitudes, de poursuivre son cheminement et de trouver des solutions innovantes.

Pascale Thibault

Je marche donc je pense. Le philosophe et le neurologue, Roger-Pol Droit, Yves Agid, Albin Michel, 224 pages, 19,90 €.

ESSAI

POUR UNE SANTÉ PLANÉTAIRE



« Soigner le vivant pour soigner notre santé ». C'est tout l'objet de cet essai coécrit par Samuel Myers et Howard Frumkin, désormais traduit, et préfacé par Marie-Monique Robin (autrice de nombreux documentaires sur les enjeux environnementaux) et Alliance Santé Planétaire.

En s'appuyant sur de très nombreuses études scientifiques, les contributeurs,

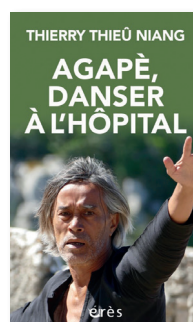
issus de multiples disciplines, analysent les domaines de la nutrition, des maladies infectieuses, des maladies non transmissibles, de la santé mentale sous le prisme de la santé planétaire. Les interactions sont plus que probantes, et les liens entre les activités humaines et leurs conséquences sur la santé des individus et des écosystèmes sont indéfectibles. Mais des stratégies existent pour assurer notre survie et celle de la planète. Comme par exemple, contrôler les expositions aux substances toxiques, investir dans des énergies propres ou améliorer les mobilités et l'architecture urbaine. Après deux années de pandémie mondiale, il est temps de changer de paradigme sanitaire. Reste à diffuser cette approche, encore trop peu connue, et à sauter le pas.

Isabel Soubelet

Santé Planétaire, soigner le vivant pour soigner notre santé, sous la direction de Samuel Myers et Howard Frumkin, traduit de l'anglais par Marianne Bouvier et Cécile Giroldi, éd. Rue de l'échiquier, 544 pages, 35 €.

DOCUMENT

DANSE RÉPARATRICE



Agapé, autrement dit « amour qui prend soin de l'autre », c'est ainsi qu'a nommé le danseur et chorégraphe Thierry Thieû Niang, sa résidence à l'hôpital Avicenne de Bobigny. Bien plus qu'un atelier à destination des patients et de leurs soignants, il est question ici de rencontre, de partage, d'écoute, d'adaptation et d'humanité. « La danse est un art (...) dont l'expérience

sensible requiert la mise en question de tous les préjugés pour interroger l'hospitalité, la vulnérabilité, l'inclusion aussi ». Au travers des portraits et du récit des « gestes qui consolent », l'auteur nous donne à lire la solidarité et la fraternité. Les instants partagés, le réveil des sensations et des gestes, la parole libérée résonnent comme un ensemble éthique pour que l'autre retrouve en lui-même sa dignité, bien au-delà « du handicap, du vieillissement ou de l'exil social ». Cet ouvrage pourrait se lire comme une méthode innovante pour améliorer la qualité des soins ; toutefois, il se découvre autrement et s'aborde comme une « célébration de la vie ».

Yannick Moszyk

Agapè, danser à l'hôpital, Thierry Thieû Niang, préface d'Emmanuel Hirsch, Éditions Érès, 128 pages, 10 €.