

LES 3 ET 4 JUIN 2015 – NOUVOITOU (35)

## Le salon de l'herbe 2015

Le salon évolue et se spécialise désormais dans les fourrages. L'objectif est d'apporter aux éleveurs les clés techniques et économiques pour les aider à produire à la ferme des rations compétitives à base de plantes fourragères. Le salon de l'herbe s'ouvre donc à l'ensemble des plantes fourragères cultivées à la ferme pour l'alimentation des troupeaux. Le concept du salon reste néanmoins inchangé. Sur quatre hectares, vous retrouverez des démonstrations de matériel, des collections variétales, des essais culturaux et des conseils personnalisés.

Rens : [www.salonherbe.com](http://www.salonherbe.com)



## Et aussi

DU 28 AU 31 MAI 2015 – VILLE-SUR-YRON (54)

**Le festival Caméras des champs** fête cette année sa 17<sup>e</sup> édition. Au programme : focus sur l'agriculture familiale et 18 films en compétition.

LES 9 ET 10 JUIN 2015 – PARIS (75)

La conférence **L'élevage de ruminants, acteur des solutions climat** traitera sur deux jours des atouts de l'élevage pour résoudre les grands défis alimentaires et environnementaux.

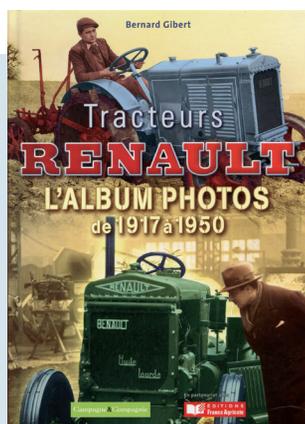
DU 8 AU 17 MAI 2015 – BORDEAUX (33)

**Le salon de l'agriculture Aquitaine** multipliera les animations, les démonstrations sur l'innovation et la formation. Le salon ouvrira une journée plus tôt que les années précédentes.

## Tracteur Renault, l'album photos de 1917 à 1950

Les tracteurs de la marque Renault sont ancrés dans l'histoire agricole française. Son créateur Louis Renault possédait plusieurs fermes avant la 1<sup>re</sup> guerre mondiale. Mais ce n'est qu'après celle-ci qu'il se lance dans la fabrication de prototypes de char ou tracteurs agricoles. Entre 1910 et 1939, il vendra pas moins de 4 000 tracteurs de 10 modèles différents. Mais l'entre-deux-guerres est une période difficile et le carburant coûte cher. Le tracteur est seulement utilisé pour les travaux difficiles comme le labour, la moisson et le déchaumage.

**Ed. Campagne & Compagnie, 45€, de Bernard Gibert**



## L'agriculture est un choix par passion

### Pourquoi avez-vous choisi le thème de la transmission ?

Je ne suis pas un spécialiste du domaine agricole, mais j'étais intrigué par ce thème. Mon but était de découvrir les difficultés de l'agriculture en France. Mon interrogation se portait sur les raisons pour lesquelles un jeune souhaitait s'installer alors que la conjoncture économique est difficile, les cours très changeants et le nombre d'agriculteurs en baisse constante. Par contre, comme beaucoup de Français, mes arrières grands-parents étaient agriculteurs.

### Selon vous, devient-on agriculteur par choix désormais ?

Pour les huit portraits que j'ai faits, c'était le cas. Mais globalement, je pense que l'on devient agriculteur par passion. Aujourd'hui, la transmission ne se fait plus obligatoirement dans un cadre familial, les enfants ne souhaitent pas obligatoirement reprendre l'exploitation. Dans de nombreux cas, ils ont une première expérience professionnelle, puis reprennent l'exploitation lorsqu'ils se sentent prêts. Il y a tout de même une augmentation constante des hors cadre familial.

### Quelles difficultés rencontrent les agriculteurs qui souhaitent s'installer ?

Le principal problème reste l'accès au foncier. Les jeunes ne disposent pas d'une manne financière importante, mais les terres sont très chères. De plus, il est important que le jeune réalise un projet viable pour préparer la suite sereinement. Concernant la transmission, j'ai remarqué que le cédant avait souvent du mal à lâcher prise tant qu'il n'avait pas trouvé un repreneur qui aspirait à un projet dans lequel il se retrouvait. C'est le travail de toute une vie.

### Terre transmise

Olivier Aubrée parcourt la France à la rencontre de cédants et repreneurs qui représentent l'agriculture de demain. Huit récits racontent ses passages de relais, leurs aspirations, problématiques.

**Éd. Rue de l'échiquier, 15€, d'Olivier Aubrée**

