

# Revue de presse

■ CONVERSATIONS ÉCOLOGIQUES

Sur les pas  
d'un maître jardinier

Claude Bureaux



échange avec Nadia de Kermel  
Quand un jardinier gagné aux pratiques bio, figure emblématique du Jardin des Plantes de Paris, fait le tour du domaine en compagnie d'une journaliste, elle-même férue de plantes et de jardinage...

Rue de l'échiquier

*Sur les pas d'un maître jardinier*

Claude Bureaux / Nadia de Kermel

# SOMMAIRE

---

---

## Presse écrite

---

<i>20 Minutes</i>	3
<i>Libération</i>	4
<i>Rustica magazine</i>	5
<i>Le Journal du Dimanche</i>	6
<i>La Vie du Rail</i>	7
<i>Vivadéco</i>	8
<i>En vue</i>	9
<i>Mon jardin &amp; ma maison</i>	10
<i>La vie du jardin et des jardiniers</i>	11
<i>Jardins de France</i>	12
<i>L'officiel jardin motoculture</i>	13
<i>Le Maine Libre</i>	14,15,16
<i>Vivre plus</i>	17
<i>L'ami des jardins</i>	18
<i>Détente jardin</i>	19

## Radio

---

France Info, émission « la matinale », 9 octobre 2009

RFI, émission « C'est pas du vent », 28 octobre 2009

France Inter, émission « Le fou du roi », diffusion prévue le 25 mars 2010



## LE COIN DES LIVRES

### UNE VIE AU JARDIN DES PLANTES



Claude Bureaux, ancien chef jardinier du Jardin des Plantes, sort aujourd'hui un livre\*

sur sa passion. « J'ai vécu un demi-siècle dans ce jardin, je l'ai vu évoluer. Mais lorsque l'on regarde des gravures de la Révolution, on voit qu'il n'a pas tant bougé, ses perspectives sont toujours les mêmes. Dans ce livre, je raconte à la fois l'histoire du jardin et des choses très personnelles. C'est le concept de cette maison d'édition, qui voulait un livre sous forme d'entretiens. Je parle donc aussi de maman, de papa, de la façon dont j'ai rencontré ma femme sur un banc du jardin. On dépasse largement le jardinage. »

MAGALI GRUET

\* Sur les pas d'un maître jardinier, échanges avec Nadia de Kermel, éd. Rue de l'échiquier, 12 €.

Ecrivez-nous à [ilsfontparis@20minutes.fr](mailto:ilsfontparis@20minutes.fr).

20 Minutes, 24 septembre 2009

quotidien régional gratuit

édition de Paris

tirage : 430 000 ex

## « Un livre à croquer sur les bancs publics »

### JARDIN LA BÊCHE ET LA PLUME

Claude Bureaux est entré tout petit au Jardin des Plantes, au temps où les mutilés de guerre formaient le gros du bataillon des gardiens. C'était son terrain de jeu, chose naturelle pour une enfance sillonnant la diagonale qui va de l'Île-Saint-Louis, où sa mère était concierge, et la rue Geoffroy-Saint-Hilaire, domicile grand-maternel. Il y est toujours, la barbe grise, le cheveu long - souvenir des comités d'action -, saluant le visiteur de cette voix grasseyante, bien connue des amateurs des chroniques radio où l'on cause, tôt le matin, jardin. Quarante-sept ans de travail dans les allées du Museum dont vingt-sept comme jardinier en chef, Claude Bureaux est un spécimen dans le paysage du jardin du Museum national d'histoire naturelle. En témoigne ce petit livre d'entretiens qui conjugue deux visites guidées. Dans le jardin dont Bureaux connaît l'histoire petite et grande - le robinier introduit en 1636, l'Arbre de la liberté (un tilleul des Baronnie) planté en 1989 par Mitterrand, armé d'une bêche de cérémonie chromée. Et dans sa mémoire de jardinier, venu en herbe, devenu chenu à l'ombre de ses «bons maîtres» latinisants (Théodore Monod) mais toujours grande gueule. Ainsi, quand il s'apprête à remettre à Noor de Jordanie les fleurs qu'il a cueillies, il s'exclame «pour détendre l'atmosphère» hyperfliquée : «Mais personne n'a contrôlé le bouquet que je vais offrir à la Reine !» A croquer sur les bancs publics en ce week-end de Fête des jardins.

CORINNE BENSIMON

SUR LES PAS D'UN MAÎTRE JARDINIER DE  
CLAUDE BUREAUX ET NADIA DE KERMEL

Editions Rue de l'Echiquier 2009, 94 pp. 12 €.

*Libération*, 26 et 27 septembre 2009  
quotidien national, tirage : 135 000 ex

## « Un livre plein d'humour »

**Lu pour vous**

### Entretien le long des allées

*“Quand j'étais môme, vers 11 ou 12 ans, j'allais dans le square de l'île de la Cité à Paris discuter avec le jardinier. Je trouvais ça pas mal, son boulot, au grand air. Et puis, dans ma cour, un monsieur me donnait régulièrement ses Rustica. C'est comme ça que l'idée m'est venue de devenir jardinier”, raconte Claude Bureaux. Il a travaillé au Jardin des Plantes à partir de 1964. Ancien chef jardinier et chroniqueur à France Inter, il dévoile son*



parcours dans un entretien avec Nadia de Kermel. Un livre plein d'humour. *Sur les pas d'un maître jardinier*, Rue de l'échiquier, 96 p., 12 €.

*Rustica*, 14-20 octobre 2009  
hebdomadaire, tirage : 275 000 ex

## Rencontre

# Le géant vert du Jardin des Plantes

Le maître jardinier Claude Bureaux travaille depuis quarante-cinq ans dans le célèbre jardin.

**Marie-Anne Kleiber**

**C'EST UN COIN** de verdure touffu, sauvage et secret dans le Jardin des Plantes (5<sup>e</sup>). Situé à la marge des par-

terres bien symétriques, le jardin écologique n'est pas en accès libre. Claude Bureaux - ancien jardinier en chef du Jardin des Plantes, chargé depuis six ans de la diffusion des connaissances - aime à y emmener les visiteurs. Il parle de sa belle voix grave de fumeur de pipe, de la vigne, des chènes et... des libellules de la mare. « C'est dingue ! Elles sont revenues depuis 2003, depuis que nous avons signé la charte In-truculent, qui bannit les engrais et les produits phytosanitaires. » Truculent, les cheveux longs et gris tel un druide contemporain, ce chroniqueur sur France Info travaille depuis quarante-cinq ans au Jardin des Plantes. Il y



Geeta Komand pour le JDD

est jour et nuit, car il loge sur place ; il descend le soir inspecter les collections de plantes rares. Ce sexagénaire toujours en activité vient de publier un livre\*, une promenade dans les allées, où chaque plante évoque pour lui la grande et la petite histoire. D'anecdote en explication botanique, le maître jardinier (un titre décerné par ses pairs) dévoile sa vie, et celle du lieu qui, au fil des décennies, a évolué, comme lui.

Le jeune homme affecté au jardin alpin en 1964 a « bombardé » pendant des années les plantes avec des produits de synthèse à l'aide d'un gros pulvérisateur de deux cents litres. « Je

ne portais ni masque ni gants. Je prenais juste une douche après les traitements, raconte-t-il. Je ne suis cependant pas tombé dans l'écologie comme ça, boum, du jour au lendemain. Non. Cela a été progressif. Nous étions des pollueurs comme les autres, nous les jardiniers. Ma chance, c'est d'avoir eu pour patrons des professeurs du Muséum national d'histoire naturelle, de grands bonshommes qui m'ont permis d'apprendre, de me former. » Avec Théodore Monod, par exemple, il discutait de taumachie, de chasse ou de « la taille excessive qui transformait les arbres en poteaux télégraphiques ».

« Un équilibre s'est instauré, des coccinelles sont arrivées, il est fier de présenter la roseraie, qui ne reçoit plus de traitement chimique. « Au début, il y avait des pucerons verts, et cela me dérangeait de les voir ! Mais en deux-trois ans à peine, un équilibre s'est instauré, des coccinelles sont arrivées. » Dans le jardin écologique, les fougères et les champignons pieds bleus poussent presque librement. Presque, car les jardiniers interviennent quand même. « Ils font dans la

dentelle pour que ce soit le plus naturel possible, mais ils interviennent en scène la nature. » Un jour, peut-être, il y aura des mauvaises herbes dans les allées du Jardin des Plantes. « Le public n'est pas encore mûr pour cela. Mais pourquoi pas ? Il faut laisser le temps au temps. C'est un message que j'aimerais faire

\* *Sur les pas d'un maître jardinier*, de Claude Bureaux et Nadia de Kermel, édition Rue de l'Echiquier.

**ALLEZ VOIR UN FILM D'HORREUR,  
MAIS PAS DANS UNE SALLE  
QUI FAIT PEUR.**

2 SALLES  
PRESTIGE ÉQUIPÉES  
NUMÉRIQUE HD  
CARTES LE PASS  
ET UGC ILLUMINÉ  
ACCEPTÉES

publicisdrugstore  
CHAMPS-ÉLYSÉES 75001

**BOUTIQUES • RESTAURANTS • CINÉMAS • 7j/7 • JUSOU' À 2h DU MATIN**  
133 av. des Champs-Élysées • [www.publicisdrugstore.com](http://www.publicisdrugstore.com)

**JARDINAGE** > À découvrir en ce moment côté jardin.

**CONVERSATION AU JARDIN DES PLANTES  
AVEC UN MAÎTRE JARDINIER**

> Tout sauf un énième livre de plus sur le Jardin des Plantes de Paris, *Sur les pas d'un maître jardinier* nous offre un témoignage unique : celui de Claude Bureaux qui travaille depuis 1964 au cœur de ce jardin d'exception, et a suivi de près son évolution, mais aussi celle du jardin en général. Claude y a été apprenti jardinier, puis jardinier, et enfin chef jardinier. Aujourd'hui, il est responsable des animations pédagogiques. Son parcours, ses apprentissages, ses bonheurs de jardinier, ses « bons maîtres » – André Thouin et Théodore Monod en tête... Voilà ce qu'il confie à Nadia de Kermel, avec une gouaille toute parisienne, sans dissimuler ses doutes ni ses erreurs du passé, lorsque l'écologie en faisait sourire plus d'un. Leur dialogue, pas à pas dans les allées du Jardin des Plantes, est une belle promenade à travers l'Histoire, truffée d'histoires au jour le jour. Elle donne envie d'aller sur place pour (re)découvrir notamment le jardin alpin, créé en 1931, trois mètres en dessous des allées pour que « *les plantes bénéficient d'un microclimat* ». Et, bien sûr, des végétaux exceptionnels parmi lesquels les premiers kiwis mis en culture en France (1905), un if planté par Buffon lui-même en 1785, le grand cèdre (1734) ou le vénérable robinier mis en culture en 1636, plus vieil arbre du Jardin.

A. J.-L.

*Sur les pas d'un maître jardinier*, de Claude Bureaux et Nadia de Kermel. Éd. de l'Échiquier, 12 €.

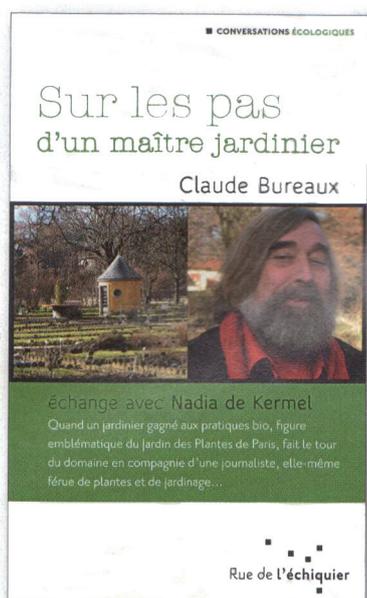


*La Vie du Rail*, 4 novembre 2009  
hebdomadaire, tirage : 105 000 ex

### Promenades au Jardin des Plantes

Claude Bureaux,  
maître jardinier  
travaille depuis plus  
de 40 ans au Jardin  
des Plantes. Au fil  
des pages, Nadia de  
Kermel, journaliste

amoureuse de la nature a recueilli le témoignage de cet homme passionné, écologiste avant l'heure. Une réflexion sur l'évolution de "son" domaine et sur la pratique du jardinage raisonné. Claude pilote des animations pédagogiques pour mieux partager connaissances et tours de main. Il est également chroniqueur su France Info. **Sur les pas d'un maître jardinier**, Claude Bureaux et Nadia de Kermel, 100 p., 12 €. Coll. "Conversations écologiques", **Rue de l'Échiquier**, 2009.



*Viva Déco*, novembre/décembre 2009  
bimestriel, tirage : 170 000 ex

# Parole de jardinier

Bibliothèque Buffon – Paris 5<sup>e</sup>

Rencontre avec Claude Bureaux, ancien chef  
jardinier du Jardin des Plantes

Samedi 23 janvier – 15 h 30



**Marchons sur les pas d'un maître jardinier** et suivons le parcours de **Claude Bureaux**, ancien chef jardinier du Jardin des Plantes qui n'a laissé ni son tablier ni sa langue au vestiaire. Voilà le témoignage unique de celui qui a suivi toute l'évolution de ce jardin d'exception, comme celle des jardins en général. On découvre alors comment un jardinier « élevé aux produits pesticides et aux engrais chimiques » s'est, au fil des années, converti au jardinage biologique.

On apprend également une quantité de choses sur le Jardin des Plantes de Paris en compagnie de cet auteur pour qui chaque recoin est matière à anecdotes.



**CLAUDE BUREAUX** TRAVAILLE AU JARDIN DES PLANTES DEPUIS 1964. IL Y A ÉTÉ APPRENTI JARDINIER, PUIS JARDINIER, ET ENFIN CHEF JARDINIER. AUJOURD'HUI RESPONSABLE DES ANIMATIONS PÉDAGOGIQUES ET DES RELATIONS AVEC LA PRESSE, IL EST AUSSI CHRONIQUEUR POUR FRANCE INFO ET A PUBLIÉ PLUSIEURS OUVRAGES SUR LE JARDIN.

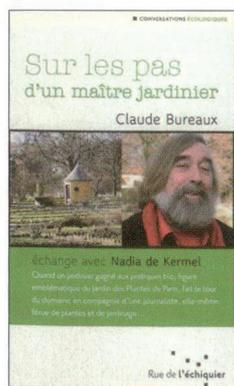
**NADIA DE KERMEL**, JOURNALISTE ET AUTEUR, COLLABORE AUJOURD'HUI À PLUSIEURS MAGAZINES DONT *L'AMI DES JARDINS*. ELLE EST CO-AUTEUR DU LIVRE *SUR LES PAS D'UN MAÎTRE JARDINIER* (ÉD. RUE DE L'ÉCHIQUIER, 2009).

Rencontre organisée en partenariat avec les éditions Rue de l'échiquier.



**BALADE D'AUTOMNE.** En dialoguant avec Nadia de Kermel dans le Jardin des plantes, Claude Bureaux nous offre un témoignage unique : son parcours, son apprentissage, ses bonheurs de jardinier truffé d'histoires drôles ou émouvantes. *Sur les pas d'un maître jardinier*, Rue de l'échiquier, 12 €.

*Mon jardin & ma maison*, janvier 2010  
mensuel, tirage : 161 000 ex



### **Sur les pas d'un maître jardinier** par Claude BUREAUX

Cet ouvrage n'est pas un livre de plus sur le Jardin des Plantes de Paris. "Sur les pas d'un maître jardinier" nous offre un témoignage unique : celui de Claude BUREAUX qui, travaillant depuis 1964 au cœur de ce jardin d'exception, a suivi de près son évolution, mais aussi celle du jardin en général. Son parcours, ses apprentissages, ses bonheurs de jardinier, ses "bons maîtres", André THOUIN et Théodore

MONOD en tête... Voilà ce qu'il confie à Nadia de KERMEL, avec une gouaille toute parisienne, sans dissimuler ses doutes, ni ses erreurs du passé, quand l'écologie en faisait sourire plus d'un.

Ami fidèle de JARDINOT, Claude BUREAUX vous invite à le suivre dans cette belle promenade.

**94 pages - Format 120 x 200 mm**

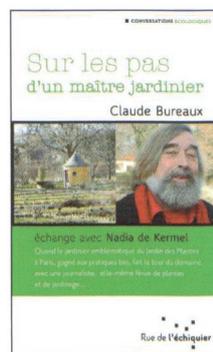
**Prix : 12 € - Editions Rue de l'Echiquier**

*La vie du jardin et des jardiniers*, janvier/février 2010

bimestriel , tirage : 70 000 ex

« D'où le **plaisir** qu'on tire de cette lecture, qui nous emmène à la découverte de la grande histoire et des petites histoires de ce mythique lieu parisien (...). »

## SUR LES PAS D'UN MAÎTRE JARDINIER



Nouveau titre de cette jeune collection, consacré à notre très célèbre et très médiatique « maître jardinier » du Jardin des Plantes. Mais Claude Bureaux n'est pas seulement un jardinier expert, c'est aussi un remarquable

conteur, doué d'une excellente mémoire. D'où le plaisir que l'on tire de cette lecture, qui nous emmène à la découverte de la grande histoire et des petites histoires de ce mythique lieu parisien, où Claude Bureaux fit ses premiers pas – au sens propre – puis mena toute sa carrière professionnelle. Parution septembre 2009.

*Sur les pas d'un maître jardinier, Claude Bureaux échange avec Nadia de Kermel. Collection Conversations écologiques.*

*96 pages 12 X 20 cm, 12 euros.*

*Rue de l'échiquier*

*([www.ruedelechiquier.net](http://www.ruedelechiquier.net)).*

*Jardins de France*, janvier/février 2010

bimestriel

**LECTURE EXPRESS**

Éditions Rue de l'échiquier 12 € 😊😊😊

**À brûle pourpoint**

*Sur les pas d'un maître jardinier*  
Claude Bureaux



Échange avec Nada de Aermel  
C'est l'occasion de découvrir le jardinier Claude Bureaux, un homme passionné et expérimenté qui nous partage ses connaissances et ses anecdotes.

Rue de l'échiquier

Ce livre est un entretien à bâtons rompus entre une journaliste et un vrai jardinier, tout aussi truculent que médiatique. Le résultat est un peu à l'emporte-pièce, mais il regorge d'anecdotes et de références qui donnent du poids à ce petit ouvrage qui, tout compte fait, n'est pas si anodin qu'il en a l'air. C'est aussi l'occasion de pénétrer avec intérêt les coulisses du Muséum de Paris.

critique de Patrick Mioulane dans *L'officiel jardin motoculture*,  
février 2010, mensuel, tirage : 40 000 ex

# Claude Bureaux : « Le Jardin des plantes c'est mythique »

Il travaille au Jardin des plantes de Paris depuis 1964. Il a été apprenti jardinier, puis jardinier, et enfin chef jardinier. Claude Bureaux figure parmi les 65 auteurs invités du 1<sup>er</sup> salon du livre de La Ferté samedi.

**« Le Maine Libre » : A quand remonte votre passion pour le jardinage ?**

**Claude Bureaux** : Aux années 60. Après avoir obtenu mon certificat d'études, je suis devenu apprenti jardinier, me démarquant alors du reste de ma famille dont la majorité des membres était Compagnons de France dans le bâtiment.

**Avez-vous fait toute votre**

**carrière au Jardin des plantes ?**

Oui, j'y suis entré en tant qu'apprenti, avant de passer jardinier puis chef jardinier et actuellement je suis responsable des animations pédagogiques et des relations avec la presse. C'est un lieu mythique pour moi : j'y ai appris à marcher.

**Le contact avec la nature vous manque-t-il depuis que vous occupez vos nouvelles fonctions ?**

Je ne gère plus le Jardin des plantes mais j'ai encore des contacts avec la terre grâce à mes activités bénévoles, je suis membre de nombreuses associations : le jardin du cheminot, les Jardiniers de France...

**Quand avez-vous eu envie de transmettre vos connaissances via vos ouvrages ?**

Dès que je suis devenu chef jardinier, en 1974. Ecrire a été naturel pour moi car j'ai toujours eu cette volonté de rendre service, d'aider les gens. Dès qu'on me le demande, j'y vais : dans les écoles, les maisons de retraite, les maisons d'arrêt...

**Vous avez écrit, seul ou collectivement, des ouvrages de conseils aux jardiniers, « Sur les pas d'un maître jardinier » est totalement différent.**

Oui, ce livre est né de la rencontre avec Nadia de Kermel qui souhaitait



Responsable des animations pédagogiques et des relations avec la presse pour le Jardin des plantes de Paris. Claude Bureaux a dialogué avec Nadia de Kermel pour la rédaction de « Sur les pas d'un maître jardinier ».

écrire un ouvrage sur ma vie. Elle plantes et je lui ai fait part d'anc- notes promenades. Il y a un côté histo- rique, ça se lit comme un roman. m'a donc suivi dans le Jardin des dotes sur moi ou le Jardin au gré de

# Nadia de Kermel parmi les 65 auteurs présents à « Croc'livres »

Le premier salon du livre de La Ferté-Bernard se poursuit aujourd'hui toute la journée, salle Athéna. Interview de Nadia de Kermel, auteur de « Sur les pas d'un maître jardinier » écrit avec Claude Bureaux.

**N**adia de Kermel est passionnée par la nature. Cet amour est né dans le Perche et l'a amenée à publier des ouvrages sur les jardins. Elle sera aux côtés de Claude Bureaux à l'occasion du salon du livre aujourd'hui, salle Athéna.

**« Le Maine Libre » : Vous êtes à l'initiative de « Sur les pas d'un maître jardinier » écrit avec Claude Bureaux (1). Pourquoi avez-vous eu envie d'écrire ce livre ?**

**Nadia de Kermel :** Je trouve que Claude est une personne intéressante. De plus, je pensais écrire un livre sur le Jardin

**« Je me sens chez moi dans le Perche »**

des plantes, or il y a appris à marcher, y a travaillé, y a rencontré sa femme et élevé ses enfants. L'idée me plaisait de brasser l'évolution du travail de jardinier, celle du Jardin des plantes et la vie de Claude.

**Comment avez-vous procédé pour écrire ce livre ?**

Il est articulé autour d'anecdotes. C'est une promenade dans le Jardin des plantes et dans la vie de Claude. Nous avons donc travaillé en se baladant et au bureau. Au début Claude

était réticent : il trouvait les anecdotes banales puisqu'il s'agissait de son quotidien. Mais ce sont des exemples parlants, on y retrouve l'ambiance, les outils, les méthodes de travail depuis les années 50 jusqu'à nos jours, j'ai donc insisté.

**Comment est née votre passion pour la nature ?**

Je suis issue d'une famille percheronne. C'est une région où je me sens chez moi, qui alimente mes souvenirs et ma passion pour les jardins. Mon grand-père y avait un beau jardin dans lequel j'ai passé de nombreux après-midi. Quand on est enfant on ne réalise pas qu'on se gorge d'odeurs et de sensations, puis, adulte, on devient nostalgique et on y revient.

**Vos projets ?**

Un livre sur les roses, c'est un sujet qui me colle puisque j'en ai déjà écrit un, mais elles me passionnent.

**(1) Responsable des animations pédagogiques et des relations avec la presse du Jardin des plantes de Paris.**



*Nadia de Kermel, journaliste passionnée par les plantes et le jardinage, a signé un livre évoquant le Jardin des plantes de Paris. Photo Pascal Cuart*

## Livres et gourmandise à La Ferté-Bernard

La Ville de La Ferté-Bernard organise son 1<sup>er</sup> festival du livre intitulé « Croc'livres » sur le thème de la gourmandise aujourd'hui, de 10 heures à 18 h 30, complexe culturel Athéna. Une soixantaine d'auteurs (dont onze classés jeunesse) sont attendus, et notamment Claude Bureaux qui viendra avec son ouvrage « Sur les pas d'un maître jardinier » échange avec (édition rue de l'échiquier, collection Conservations écologiques). Un témoignage unique de celui qui travaille depuis 1964 au cœur d'un jardin d'exception, suivant de près son évolution, mais aussi celle du jardin en général. Ou « *quand un jardinier gagné aux pratiques bio, figure emblématique du Jardin des Plantes de Paris, fait le tour du domaine en compagnie d'une journaliste, Nadia de Kermel, elle-même férue de plantes et de jardinage...* » Il est également chroniqueur à la radio pour France Info.

Sur place également : ateliers mangas, calligraphie, imprimerie-linogravure,

### Sur les pas d'un maître jardinier

Claude Bureaux



ludothèque, contes, lectures, bourses aux livres, deux spectacles « famille » à 17 h 30 et grand public à 20 heures (payants). En présence de dix éditeurs, la librairie BD Bulle du Mans, etc.

**Entrée gratuite.**

*Le Maine Libre*, 6 février 2010

quotidien régional et départemental, tirage : 53 000 ex

## À LIRE

### Sur les pas d'un maître jardinier



C'est un petit livre vert qui nous emmène en balade à travers les années et les allées du Jardin des plantes de Paris. Claude Bureaux, maître jardinier, y œuvre depuis 1964. Dans de passionnants entretiens avec notre collaboratrice, Nadia de Kermel, il évoque l'histoire de ce lieu d'exception avec poésie.

*Éditions Rue de l'Échiquier, 12 €.*

*Vivre plus*, mars 2010

mensuel, tirage : 100 000 ex

« Visite guidée de ces deux « monuments » sur le ton d'une conversation **très sympathique.** »



*L'ami des jardins*, mars 2010  
mensuel, tirage : 200 000 ex

■ À l'occasion de la réouverture des grandes serres restaurées du Museum d'histoire naturelle à Paris, ne manquez pas le livre de Claude Bureaux et Nadia de Kermel « Sur les pas d'un maître jardinier ». Il offre le témoignage unique d'un

5  
-  
2  
2  
2  
2  
1  
1

Sur les pas d'un maître jardinier  
Claude Bureaux

échange avec Nadia de Kermel  
Quelques années après une première fois, l'après-midi d'un jour de Paris des Herbes de Noël, sur le tour du domaine en compagnie d'une journaliste, elle entend le maître jardinier de passage.

Rue de l'Échiquier

© DR (X7)

jardinier travaillant depuis 1964 au cœur de ce jardin d'exception. Sur les pas d'un maître jardinier, Claude Bureaux, échange avec Nadia de Kermel. Éditions Rue de l'échiquier, 96 pages, 12 €.

*détente jardin*, mars/avril 2010

Bimestriel, tirage : 455 000 ex