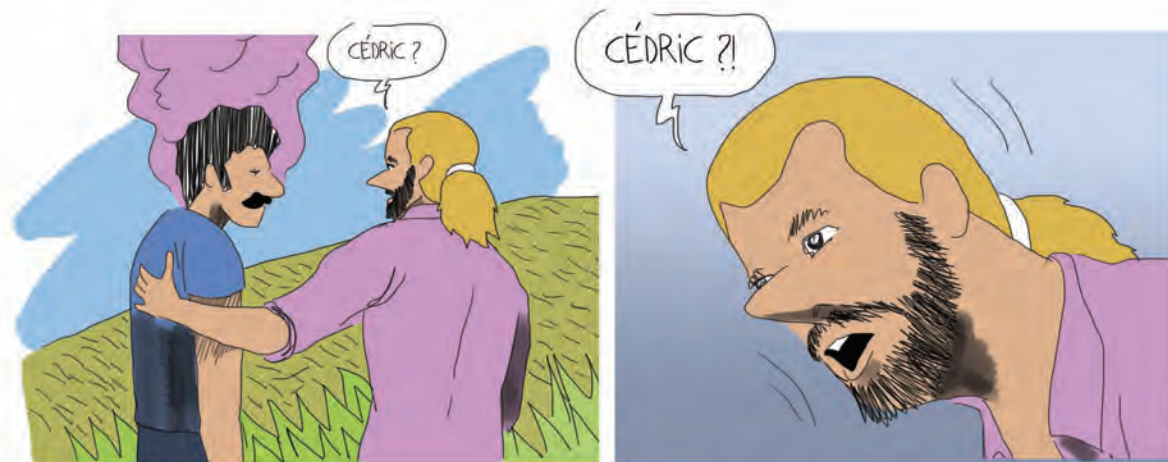


I. exposition







COMMENT DÉPENSER SON ARGENT

AVEC L'AIMABLE PARTICIPATION DE **VOGUE** HOMME

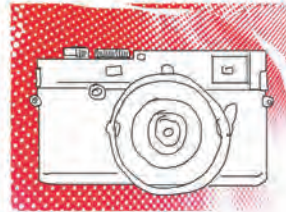
LES HOMMES TRIMENT ET SE TROMPENT. SOUS LE SOC, LA MEILLEURE PART D'EUX-MÊMES EST VITE INTÉGRÉE À LA TERRE COMME COMPOST. SELON CE QU'ON APPELLE LE DESTIN, OU PLUS VOLONTIERS LA NÉCESSITÉ, ILS S'AFFAIENT À AMASSER DES TRÉSORS BIENTÔT DÉTRUITS PAR LES MITES ET LA ROUILLE. C'EST UNE VIE STUPIDE, AINSI QU'ILS LE DÉCOUVRIRONT QUAND ILS EN VERRONT LA FIN, SINON AVANT.



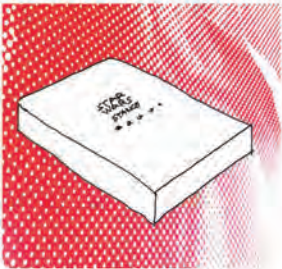
LOUIS VUITTON WEEKENDER EN PEAU DE LAINE MADE TO ORDER 30 000 EUROS



FOUNDWELL VINTAGE BOUTONS DE MANCHETTE EN DIAMANT ET OR MASSIF 3 995 EUROS



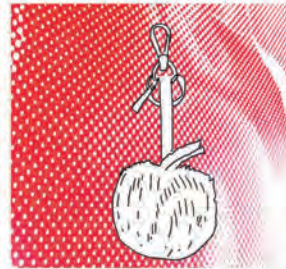
UN APPAREIL PHOTO LEICA ÉDITION "SAFARI" 14 000 EUROS



UN COFFRET TREIZE PAIRES DE CHAUSSETTES STANCE STAR WARS THE FORCE 205 EUROS



UN GROOM HERMÈS EN NOYER MASSIF ET CUIR 36 800 EUROS



UN PORTE-CLÉS FENDI CHARM POMME EN PEAU DE MOUTON GRAVÉ 565 EUROS

J'AI AUSSI PRÉSENTE À L'ESPRIT CETTE CLASSE DE GENS QUI SEMBLENT RICHES MAIS SONT EN RÉALITÉ AFFREUSEMENT PAUVRES, QUI ONT ACCUMULÉ DE VILS TRÉSORS, MAIS NE SAVENT NI COMMENT LES EMPLOYER NI COMMENT S'EN DÉBARRASSER, ET QUI ONT AINSI FORGÉ LEURS PROPRES CHÂÎNES D'OR OU D'ARGENT.



WAOUH, UN PORTE-CLÉS À 565 EUROS ! AU MOINS, TU ES CERTAIN DE PAS LE PERDRE.

HA, HA, HA! JE NE L'UTILISE MÊME PAS.



IL RESTE CHEZ MOI.

JE PRÉFÈRE MON BART SIMPSON.



FAUT SAVOIR RESTER SIMPLE !



ALLEZ, BRAVO POUR TON EXPO ET MERCI.

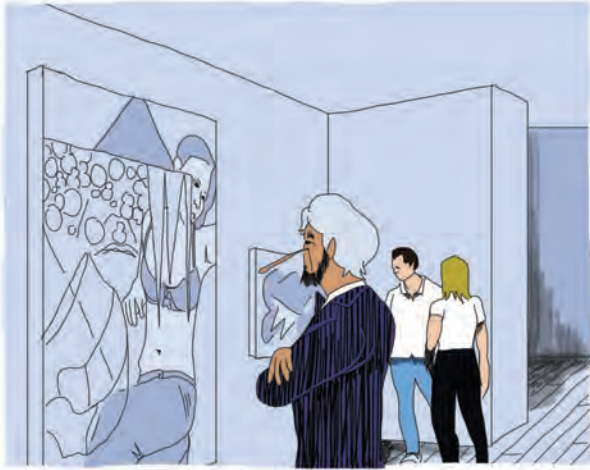
BAH NON, MERCI À TOI.

JE SUIS CONTENT QUE LE TABLEAU AILLE CHEZ TOI.



MOI AUSSI... L'APPARTEMENT EST GRAND ET LES MURS TROP VIDES.





DONC C'EST TOI QUI FAIS CES TABLEAUX ?

TU SAIS, AUJOURD'HUI LA SIGNIFICATION DU MOT "BESOIN" RESTE MYSTÉRIEUSE.

ET LES GENS EN ONT BESOIN ?



QUOI ?

C'EST UNE CHOSE DE POUVOIR PEINDRE UN TABLEAU PARTICULIER, MAIS IL EST BEAUCOUP PLUS GLORIEUX DE SCULPTER ET DE PEINDRE L'ATMOSPHÈRE MÊME ET LE MÉDIUM QUE NOS REGARDS TRAVERSENT, CE QUE NOUS SOMMES MORALEMENT CAPABLES DE FAIRE.

MODIFIER LA QUALITÉ DU JOUR, VOILÀ LE PLUS ÉLEVÉ DES ARTS.

À CHAQUE HOMME INCOMBE LA TÂCHE DE RENDRE SA VIE, JUSQU'AU MOINDRE DÉTAIL, DIGNE D'ÊTRE CONTEMPLÉE À SON HEURE LA PLUS ÉLEVÉE ET LA PLUS CRITIQUE.



HEY, PFOUUU, ÇA Y EST C'EST TERMINE, TU FAIS QUOI ? 23:48



HMMM



HEY, PFOUUU, ÇA Y EST C'EST TERMINE, TU FAIS QUOI ? 23:48

REJOINS-MOI PLACE AUGUSTE-BARON 23:50



OK ! EN ROUTE.



