

Lectures d'urbanisme

«Le Moniteur» propose à ses lecteurs une sélection des ouvrages reçus à la rédaction.

ÉTUDE

La tentation du bitume. Où s'arrêtera l'étalement urbain ?



« Une bataille se livre entre la soif de bitume et les rares garde-fous susceptibles de la contrer » peut-on lire sous la plume de Roland Castro, en préface de l'ouvrage. Les auteurs expliquent comment l'étalement urbain – phénomène décrié de toutes parts – est soutenu et amplifié par les mécanismes en place. Petites tentations quotidiennes (choix d'habitat, de mobilités, d'approvisionnement), poids des promoteurs, intérêts des agriculteurs, gouvernance locale y contribuent chacun, plus ou moins consciemment. Selon eux, le défi est pourtant maîtrisable. Des faits aux causes puis aux perspectives, un déroulé limpide ramène le débat à l'essentiel. A la fin, des solutions et un test proposent de résister à la tentation du bitume !

Eric Hamelin, Olivier Razemon, 221 pages, 14 euros. Editions Rue de l'échiquier, 2012.

PERSPECTIVES

La ville créatrice de ressources

« Les territoires urbanisés sont le théâtre privilégié d'une évolution créative qui mettra fin à la crise écologique » lit-on en introduction de ce « Mook », concept éditorial en vogue entre le magazine et le book, dont plusieurs numéros des Editions Autrement ont été consacrés à des thématiques urbaines. Après l'île de Nantes, l'habitat, les gares et les jardins, c'est ici la ville entière qui est passée au crible, en particulier sous l'angle de sa capacité à résoudre l'équation durable. On y lit des témoignages de professionnels sur des sujets aussi divers que les bidonvilles, les transports, les autoroutes à vélos ou l'aménagement des vides. Un petit tour du monde et des idées du moment sur la ville créatrice de solutions, dans un format agréable et inspirant.



Marc Armengaud et Carine Merlino, 104 pages, 20 euros. Editions Autrement, 2011.

RÉPERTOIRE

Petite histoire du jardin et du paysage en ville



En prolongation de l'exposition « la ville fertile », qui s'est tenue à la Cité de l'architecture en 2011, ce petit ouvrage bilingue offre un condensé grand public de l'histoire du jardin et du paysage en ville. Les auteurs la font débiter en

Mésopotamie dans les cités antiques, et la prolongent par des dessins, plans et tracés à travers les villes arabes et l'Europe du Moyen-Age et de la Renaissance, jusqu'à la modernité de la révolution industrielle et des grands travaux. A chaque étape sont expliquées l'organisation et les fonctions des jardins en ville. Si ces derniers ont formé, dès l'Antiquité, le cœur des cités et de leurs palais, la période contemporaine fait ainsi du grand paysage et de la réflexion écologique un élément central de l'aménagement.

Michel Péna, Michel Audouy, 122 pages, 10 euros. Editions Alternatives, 2011.

PROMENADE URBAINE

Patchworks parisiens, petites leçons d'urbanisme ordinaire



Michaël Darin, architecte et historien, entraîne le lecteur à la découverte des « curiosités ordinaires » des rues de Paris. Plus qu'aux constructions individuelles, il s'intéresse à « l'art de les assembler » et aux incongruités qui en résultent. Pignons saillants, immeubles reculés, petites bâtisses coincées entre de hauts voisins, ajouts en recoin, rues « enflées » ou « contrastées » offrent autant d'exemples d'un urbanisme incrémental, révélateur autant de l'évolution des styles et des règlements que des tensions entre acteurs qui façonnent la ville. Photos et plans cadastraux illustrent chaque situation. Le tout éveille un nouvel intérêt pour des rues et des bâtiments d'ordinaire jugés sans qualité.

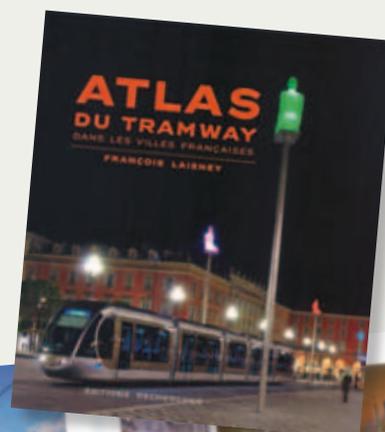
Michaël Darin, 216 pages, 19,90 euros. Editions Parigamme, 2012.

TRANSPORTS

Atlas du tramway dans les villes françaises

A la croisée de la technique, de l'architecture et de l'urbanisme, cet atlas offre les monographies de vingt-huit villes où le tramway a fait son retour (où s'apprête à le faire), de la grande échelle au détail de la voirie. Des épisodes de la vie de chacune de ces cités y sont contés : histoire décisionnelle qui a conduit au choix de cette mobilité, études, construction de lignes. François Laisney explique l'effet levier du tramway pour transformer les espaces publics, déclencher des projets de rénovation et transformer l'image d'une ville. Un ouvrage qui captivera autant les spécialistes des transports que les amateurs d'histoire urbaine.

François Laisney, 424 pages, 58 euros. Editions Recherches, 2011.



Les ouvrages présentés sont vendus dans les librairies du Moniteur.

Tél. : 01.78.09.03.00 (Paris XVI^e) - 01.44.41.15.75 (Paris VI^e) - 01.40.13.33.80 (Paris II^e) ou sur www.librairiedumoniteur.com